Level Design Document - Le Horla

Designers	Guillaume Montella Margaux Muller Alexandre Farcy
Level Name	Premier Jour - Découverte et Dénis
Date de rendu	03/05/2021

Tableau de Révision		
Date	Description	Initiales
21/03/2021	Document initial - Réalisation du Blueprint	GM/AF
22/03/2021	Level Overview Gameplay - Chambre des parents Esthétique - Premier jet	AF / MM
24/03/2021	Gameplay Esthétique	GM / AF /MM
29/04/2021	Modifications de la structure Planification des ajouts	ММ
30/04/2021	Ajout de la Map Gameplay - Organisation de la documentation Gameplay - ajout des Maps	ММ
01/05/2021	Mise à jour partie Gameplay Mise à jour Esthétiques	MM / GM
02/05/2021	Level Overview	ММ
17/05/2021	Changement Carte	ММ

Sommaire

Level Overview Plan de la maison - RDC	6
Condition de fin de niveau	8
Résumé du niveau	8
Points clefs du niveau	8
Guideline de production	9
Gameplay	10
Réveil	10
1 Chambre des Parents	10
Мар	10
Description	10
Éléments Narratifs	11
Éléments Gameplay	11
Éléments Moteurs	11
2 Couloir 1er	12
Мар	12
Description	12
Éléments Narratifs	12
Éléments Moteurs	13
3 Hall - Couloir RDC	14
Мар	14
Description	14
Éléments Narratifs	15
Éléments Gameplay	15
Éléments Moteurs	15
Linges RDC	15
4 Salle de Bain	16
Мар	16
Description	16
Éléments Narratifs	16
Éléments Gameplay	17
Éléments Moteurs	17
5 Salon	17
Мар	18
Description	18
Éléments Narratifs	18
Éléments Moteurs	19
6 Cuisine - Cuisine	20

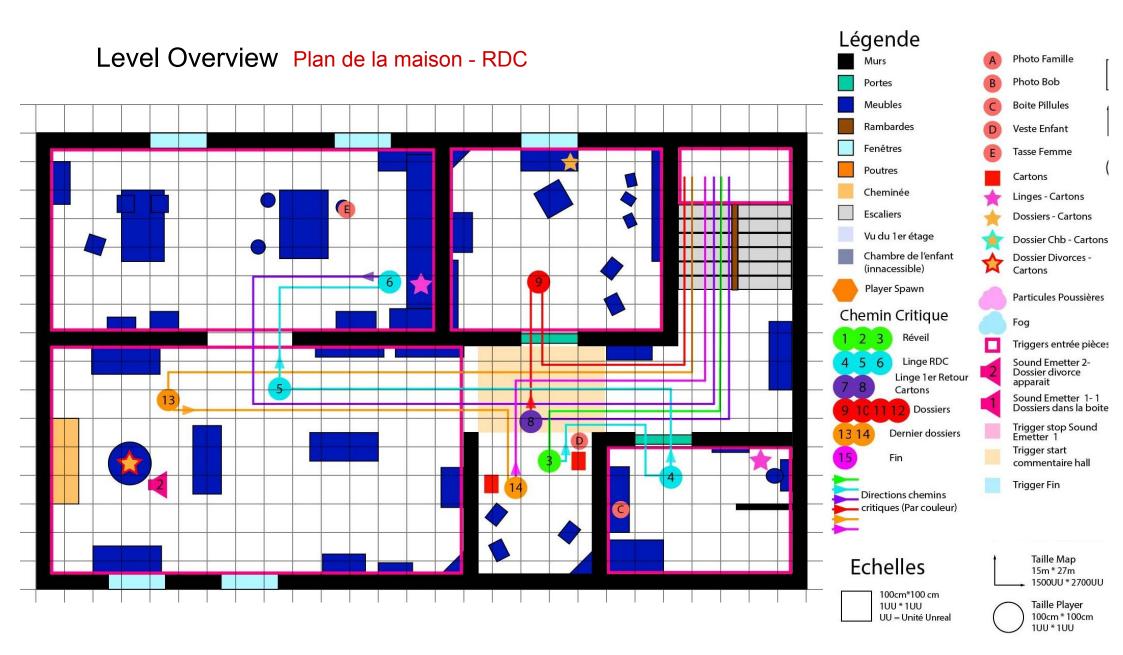
Guillaume Montella - Margaux Muller - Alexandre Farcy

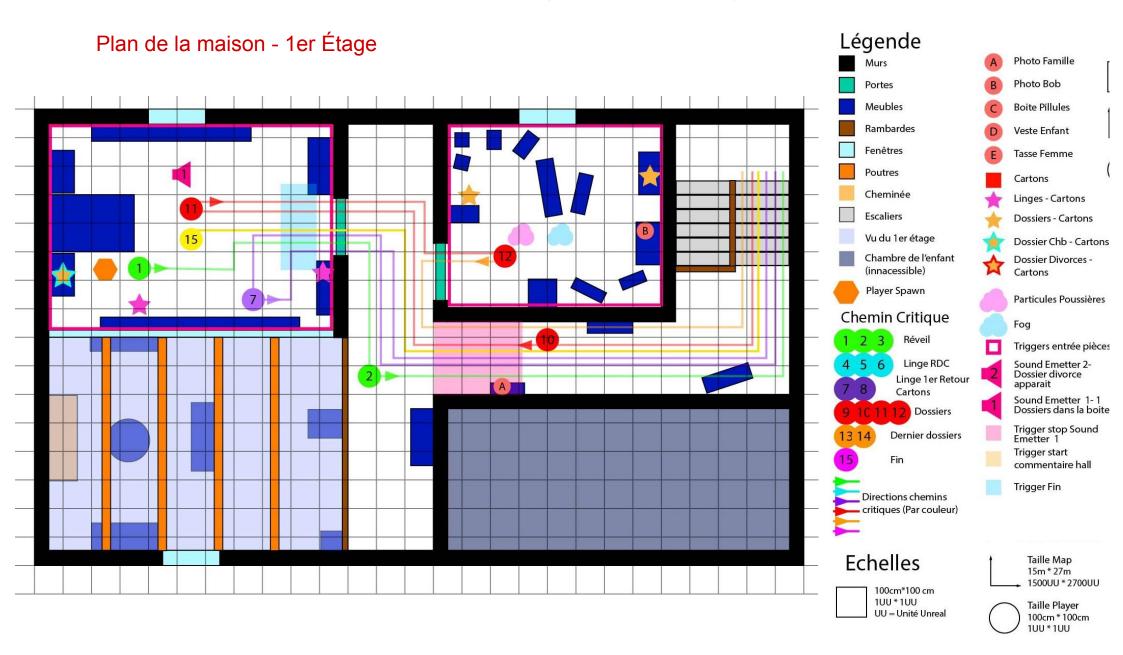
Мар	20
Description	20
Éléments Narratifs	20
Éléments Gameplay	21
Éléments Moteurs	21
Linge 1er - Retour carton	22
7 Chambre des Parents	22
Мар	22
Description	22
Éléments Narratifs	22
Éléments Gameplay	23
Éléments Moteurs	23
8 Hall - Couloir RDC	24
Мар	24
Description	24
Éléments Narratifs	24
Éléments Gameplay	25
Éléments Moteurs	25
Dossiers	26
9 Bureau	26
Мар	26
Description	26
Éléments Narratifs	26
Éléments Gameplay	27
Éléments Moteurs	27
10 Couloir 1er	28
Мар	28
Description	28
Éléments Narratifs	28
Éléments Moteurs	29
11 Chambre des parents	30
Мар	30
Description	30
Éléments Narratifs	30
Éléments Gameplay	31
Éléments Moteurs	31
12 Grenier	31
Мар	32
Description	32

Éléments Narratifs	32
Éléments Gameplay	33
Éléments Moteurs	33
Dernier Dossiers	34
13 Salon	34
Мар	34
Description	34
Éléments Narratifs	34
Éléments Gameplay	35
Éléments Moteurs	35
14 Hall - Couloir RDC	36
Мар	36
Description	36
Éléments Narratifs	36
Éléments Gameplay	37
Éléments Moteurs	37
Fin	37
15 Chambre des Parents	38
Мар	38
Description	38
Éléments Narratifs	38
Éléments Moteurs	39
Esthétique	40
Thématique générale	40
Moodboard	40
Lighting	40
Actuellement	40
Intentions	40
Une piste esthétique à explorer	41
Chambre des parents	42
Description de la pièce	42
Lighting	42
Références	42
Couloir 1er - Escalier - Hall / Couloir RDC	43
Descriptions pièces	43
Lighting	43
Références	43
Salle de bain	44

Guillaume Montella - Margaux Muller - Alexandre Farcy

Description de la pièce	44
Lighting	44
Références	44
Salon	44
Description de la pièce	45
Lighting	45
Références	45
Cuisine/Salle à manger	46
Description de la pièce	46
Lighting	46
Références	46
Bureau	46
Description de la pièce	47
Lighting	47
Références	47
Grenier / stockage	48
Description de la pièce	48
Lighting	48
Références	48





Condition de fin de niveau

Le joueur doit avoir rempli les 2 cartons de la journée, les avoir placés dans le hall. Une fois ces actions réalisées, le joueur doit ramener le personnage dans la chambre des parents.

Résumé du niveau

Le joueur contrôle un personnage en vue FPS.

Le personnage se réveille le matin dans sa maison où il semble vivre seul. Cette dernière est mal rangée (vêtements au sol, cuisine en désordre, poussière, etc). Le Hall contient des cartons de déménagement, le personnage (Simon) déménage et le joueur doit finir de remplir les cartons. Il va parcourir la maison durant toute la journée pour trouver les objets qu'il doit placer dans les cartons.

Dans sa phase de recherche, le joueur va comprendre qu'il n'est pas seul dans la maison est qu'une entité hostile cherche à nuire au personnage. L'entité va d'abord se manifester en changeant de place certains objets sans que le joueur ne s'en aperçoive et devient de plus en plus active (elle bouge de plus gros objets comme des meubles ou de manière plus évidente).

L'objectif du joueur va être de se déplacer dans la maison pour trouver des objets, les porter puis les placer dans les cartons de déménagement pour pouvoir partir de la maison. Le challenge va être de retrouver les objets qui ont tendance à bouger sans le consentement du joueur.

Points clefs du niveau

- 1. Créer une ambiance où le joueur est étouffé de plus en plus par la maison
- 2. Créer une opposition entre espaces vides et espaces chaotiques pour créer une ambiance dérangeante

Guideline de production

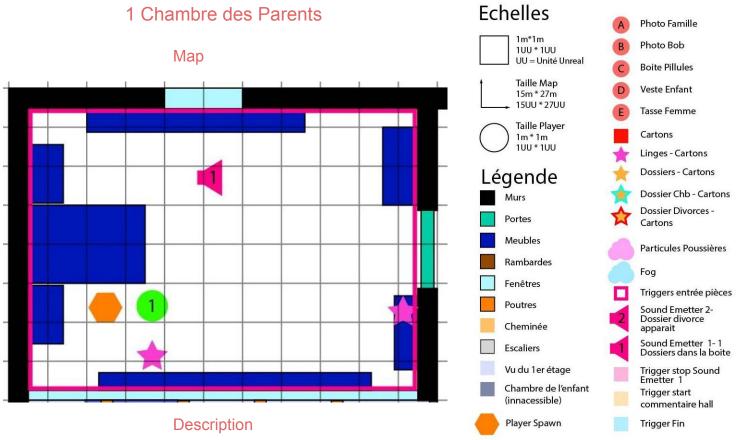
Dates	Milestones
24/03/2021	LDD - V1 Whitebox - V1
17/04/21	Finalisation du gameplay Art pass V1 Light V1
02/05/21	Art Pass V2 Light V2
14/05/21	Optimisation des mécaniques de jeu et des assets Ajout d'un l'extérieur
21/05/2021	Final Submition

Gameplay

Le chemin critique du niveau contenant beaucoup de backtracking, il se découpe en étapes chiffrées pour améliorer la lisibilité.

Réveil

Le joueur commence le jeu. Il apparaît dans la chambre des parents face à la verrière. Il doit ensuite descendre dans le Hall en passant par le couloir du 1er étage.



Dans cette pièce, le joueur trouvera des livres ainsi que du linge..

C'est la chambre des parents, elle contient un lit, des tiroirs, une bibliothèque et une armoire pour ranger des vêtements. La pièce a également une vue sur la mezzanine grâce à une verrière.

Il y a une fenêtre pour laisser passer la lumière.

Le player spawn se trouve dans cette pièce. Le personnage apparaît sur le côté droit du lit.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur de la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Éléments Narratifs

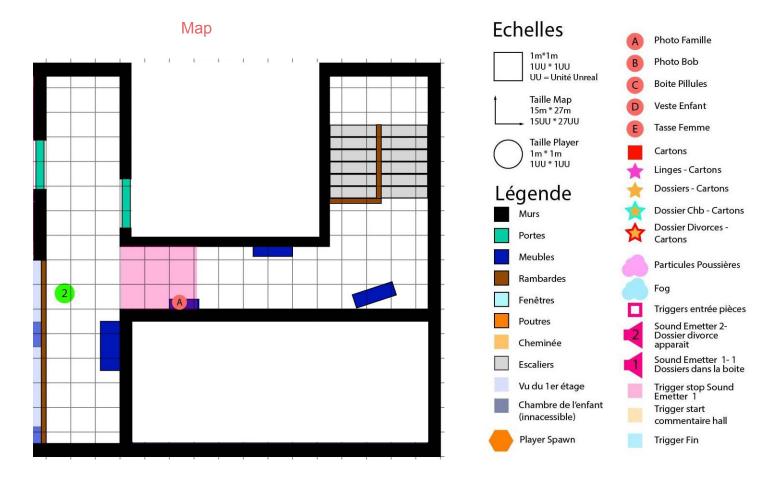
Objets / éléments	ldée(s) véhiculée(s)
Différents post-it "Pense à laver le linge, Bisous ^^" "On part à 18h, passe une bonne journée"	Le personnage a une mauvaise mémoire
La partie droite de la chambre est vide	Il manque quelqu'un
Lit deux places avec deux tables de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un
Tas de linges à différents endroits	Le personnage n'est pas ordonné
Un cadre photo retourné	Quelque chose ne va pas dans la vie du personnage
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain
Cartons	Le personnage déménage
Piles de livres	Le personnage déménage
2 Lampes de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Piles de Draps (x2)	Éléments à mettre dans le carton

Objets / éléments	Description
Player spawn	Place de l'avatar au début du jeu
Trigger chambre	Vérifie dans quelle pièce se trouve le joueur
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux
Point Light - Lampe	Lumière lampe

2 Couloir 1er



Description

Cette pièce est un couloir, c'est une zone de transition.

Il est probable que le joueur déclenche des sons de pas derrière lui en parcourant ce couloir (ambiance angoissante, le joueur aura l'impression que quelqu'un est derrière lui).

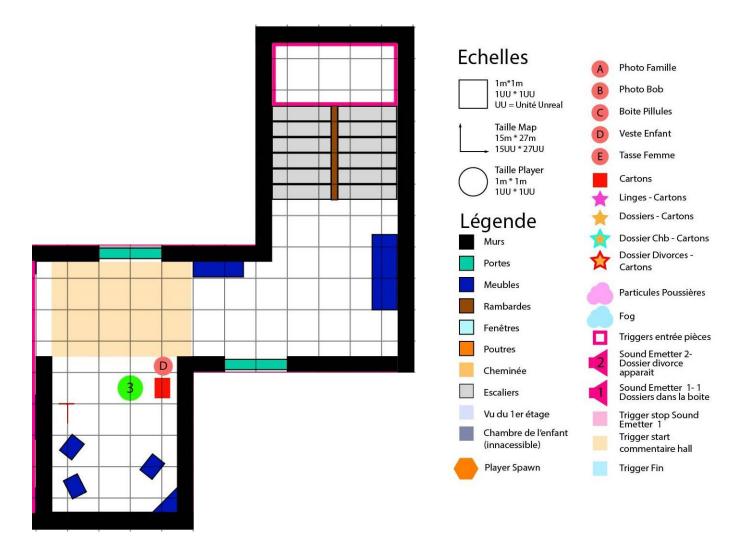
Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cadre avec des photo de familles	Le personnage avait une famille
Meubles déplacés	La maison est en désordre
Lampe au sol	La maison est en désordre
Porte vers la chambre de l'enfant (inaccessible)	Quelque chose c'est passé avec l'enfant

Lampes murales qui ne fonctionnent	Quelque chose ne va pas dans la
pas	maison

Objets / éléments	Description
Audio Component - Cadre Famille	Déclenche un commentaire quand le joueur le regarde
Point Light - Murale (x4)	Lampes murales
Point Light - Lampe (x2)	Lumière lampe

3 Hall - Couloir RDC

Map



Description

Cette pièce est un couloir, le joueur doit y récupérer / stocker les cartons

Au début de la journée, c'est dans cette pièce que le joueur va prendre le premier carton qu'il doit remplir de linge.

Cette pièce sert également d'entrée principale pour accéder à la maison depuis l'extérieur (qui n'est pas accessible dans le jeu).

Un trigger est présent dans les escaliers pour enregistrer la sortie ou l'entrée du joueur dans le hall pour aiguiller les interactions du horla.

Éléments Narratifs

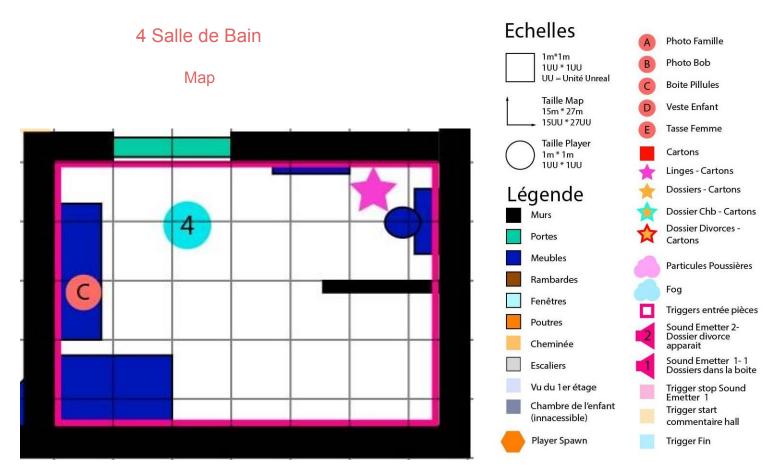
Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons de déménagement	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage
Rouleau de ruban adhésif	Le personnage déménage
Blouson de l'enfant	Un enfant vivait dans la maison
Post-it "Je sais que tu es un artiste incompris, mais STP RANGE LE BUREAU !!! C'est dégueulasse !"	Le personnage a une mauvaise mémoire

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Carton pour les Linges	Carton à remplire (Simon fait un commentaire sur la salle de bain quand le joueur le ramasse)

Objets / éléments	Description
Trigger - Arrivé dans le hall	Déclenche un commentaire quand le joueur entre dedans + Change le placement de certains objets dans la chambre de manière légère (ex : pile de livre tourne de 4°)
Audio Component - Blouson enfant	Déclenche un commentaire quand le joueur le regarde
Trigger Escalier	Enregistre le passage du joueur
Point Light - Murale (x4)	Lampes murales
Point Light - Amb	Lumière ambiante
Point Light - Hall	Lampe au plafond

Linges RDC



Description

Dans cette pièce, le joueur trouvera des objets liés à tout ce qui est hygiénique.

C'est une salle de bain classique avec une douche, une baignoire, un lavabo et des toilettes. Le joueur trouve le premier linge à mettre dans le carton dans cette pièce.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Boite de pilules	Le personnage a un problème
Objets cosmétiques éparpillé	La maison est en désordre
Serviette au sol	La maison est en désordre
Post-its	Le personnage a une mauvaise mémoire

|--|

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Serviette au sol	Élément à mettre dans le carton

Objets / éléments	Description
Trigger Salle de Bain	Enregistre le passage du joueur
Audio Component - Boite de Pilules	Déclenche un commentaire quand le joueur le regarde
Spot light	Lampe salle de bain



C'est un salon classique doté d'une cheminée entourée de canapés. Dans cette pièce, le plancher du premier étage a disparu, le salon monte jusqu'au toit de la maison..

Pour y accéder, le joueur doit aller au bout du couloir principal du RDC ou passer par la porte de la cuisine.

Le joueur peut également le voir depuis la mezzanine du 1er étage.

La pièce est également composée de deux fenêtres qui donnent une vue sur l'extérieur et d'une fenêtre au premier.

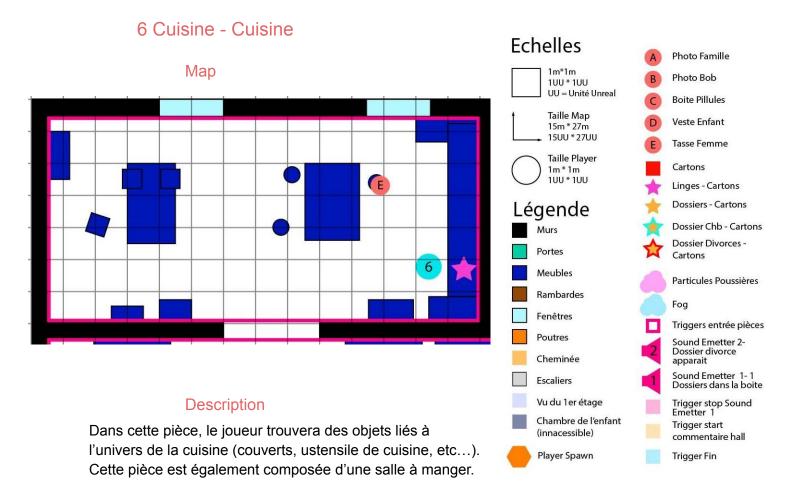
Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage
Bouteilles vides	La maison est en désordre

Guillaume Montella - Margaux Muller - Alexandre Farcy

Paquet de chips	La maison est en désordre
Boîte de nourriture	La maison est en désordre
Post-it "RANGE TES MANUSCRIT !!!"	Le personnage a une mauvaise mémoire
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain

Objets / éléments	Description
Trigger Salon	Enregistre le passage du joueur
Point Light - Ext (x3)	Renforce lumière du velux
Point Light - Amb	Lumière ambiante



C'est une cuisine classique avec des tiroirs, un four, une gazinière, une table de travail, etc...

Juste à côté de la cuisine et sans transition, nous avons une zone avec une table et des chaises qui correspond à une simple salle à manger.

Le joueur trouve la deuxième partie du linge dans cette pièce.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

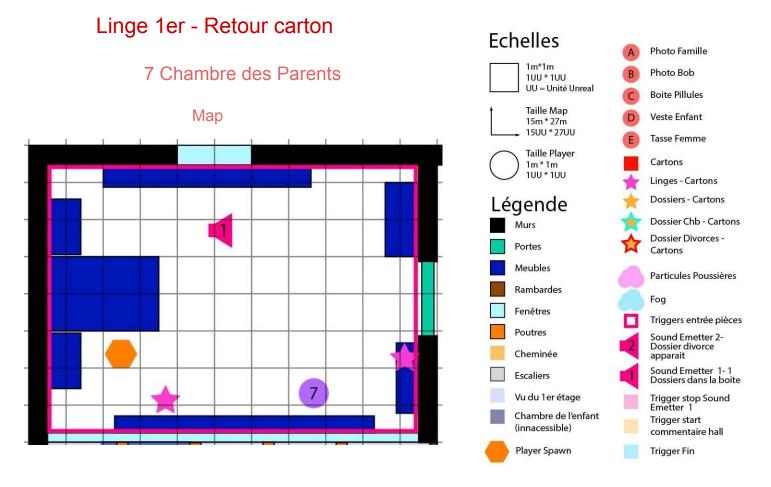
Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Tasse de la femme	Le personnage vivait avec des gens
Vaisselle sale	La maison est en désordre
Boîte de nourriture vide	La maison est en désordre
Bouteille vide	La maison est en désordre

Enveloppes fermées	Le personnage est désordonné / ne s'intéresse à rien
Cartons	Le personnage déménage
Post-it "Vide le lave vaisselle."	Le personnage a une mauvaise mémoire
Table à trois place avec deux chaises retournées	Deux personnes vivaient avec le personnage mais ils ne sont plus là

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Serviette de Bain	Élément à mettre dans le carton

Objets / éléments	Description
Trigger Salle de Bain	Enregistre le passage du joueur
Audio Component - Tasse femme	Déclenche un commentaire quand le joueur la regarde
Point Light - Ext (x2)	Renforce lumière du velux



Description

Les éléments de la chambre (livres, cartons, etc...) changeront légèrement (rotations, etc) de place depuis la dernière fois que le joueur a quitté la pièce.

Le joueur trouve le troisième et dernier linges dans cette pièce.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Objets / éléments	ldée(s) véhiculée(s)
Différents post-it "Pense à laver le linge, Bisous ^^" "On part à 18h, passe une bonne journée"	Le personnage a une mauvaise mémoire
Lit deux places avec deux tables de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un
Tas de linges à différents endroits	Le personnage n'est pas ordonné

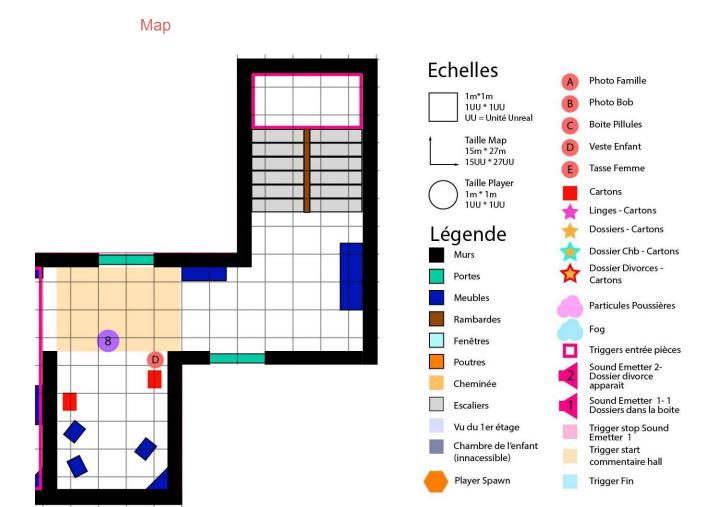
Un cadre photo retourné	Quelque chose ne va pas dans la vie
	du personnage
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain
Cartons	Le personnage déménage
Piles de livres	Le personnage déménage
Un écrin en velours rouge (apparu depuis le dernier passage)	La boite ressemble à celle d'une alliance
Post-its	Le personnage à une mauvaise mémoire
2 Lampes de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un

Éléments Gameplay

Description
nts à mettre dans le carton

Objets / éléments	Description
Trigger chambre	Vérifie dans quelle pièce se trouve le joueur
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux
Point Light - Lampe	Lumière lampe

8 Hall - Couloir RDC



Description

Quelques objets ont changé de place depuis le dernier passage du joueur (discret).

Le joueur dépose le carton de linge. Le carton de dossiers est apparu (quand le joueur a ramassé la dernière partie du linge) et le joueur le récupère.

Un trigger est présent dans les escaliers pour enregistrer la sortie ou l'entrée du joueur dans le hall pour aiguiller les interactions du horla.

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons de déménagement	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage

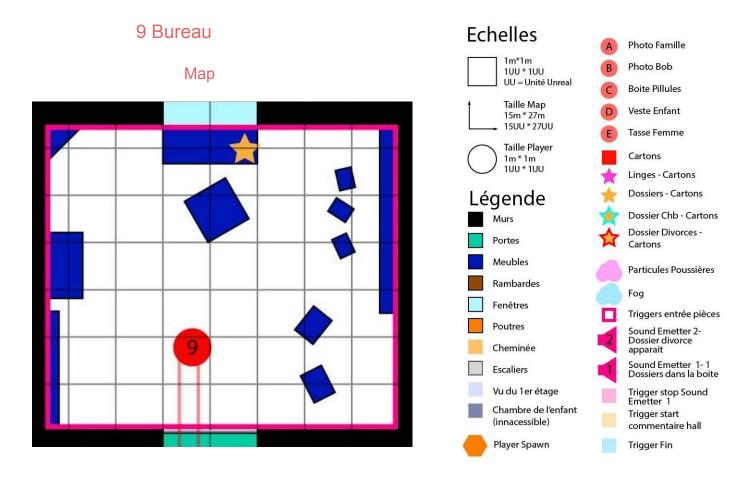
Rouleau de ruban adhésif	Le personnage déménage
Blouson de l'enfant	Un enfant vivait dans la maison
Post-its "Je sais que tu es un artiste incompris, mais STP RANGE LE BUREAU! C'est dégueulasse!"	Le personnage a une mauvaise mémoire

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Carton pour les Linges (après que le joueur le pose)	Carton rempli
Carton pour les dossier (après que le joueur le pose)	Carton à remplir ((Simon fait un commentaire sur le bureau quand le joueur le ramasse)

Objets / éléments	Description
Trigger Escalier	Enregistre le passage du joueur
Point Light - Murale (x4)	Lampes murales
Point Light - Amb	Lumière ambiante
Point Light - Hall	Lampe au plafond

Dossiers



Description

Dans cette pièce, le joueur trouvera des objets comme des livres, des papiers administratifs, etc....

Cette salle est le bureau du personnage principal qui est écrivain. On y trouve donc un bureau rempli de paperasse, une bibliothèque, une commode et des cartons. Une fenêtre est positionnée devant le bureau.

Le joueur trouve le premier dossier dans cette pièce, ce qui active le Sound Emetter 1 dans la chambre des parents.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Éléments Narratifs

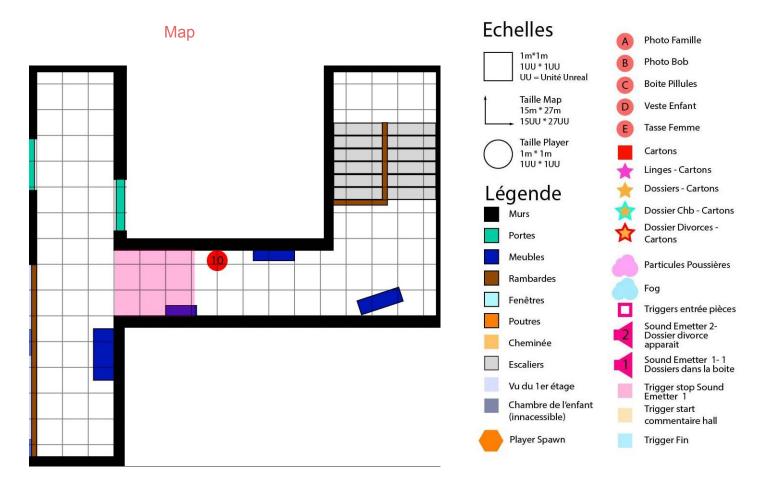
Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons de déménagement	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage
Feuilles de papier avec des notes éparpillées	Le personnage est mal organisé
Tas d'assiettes sales / tasses de café vides ou à moitiés vides	Le personnage est mal organisé
Des livres	Élément à mettre dans le carton (plus tard dans le jeu)

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Dossier	Élément à mettre dans le carton (quand il est posé le son de Sound Emetter 1 se déclenche)

Objets / éléments	Description
Trigger Bureau	Enregistre le passage du joueur
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux

10 Couloir 1er



Description

Cette pièce est un couloir, c'est une zone de transition.

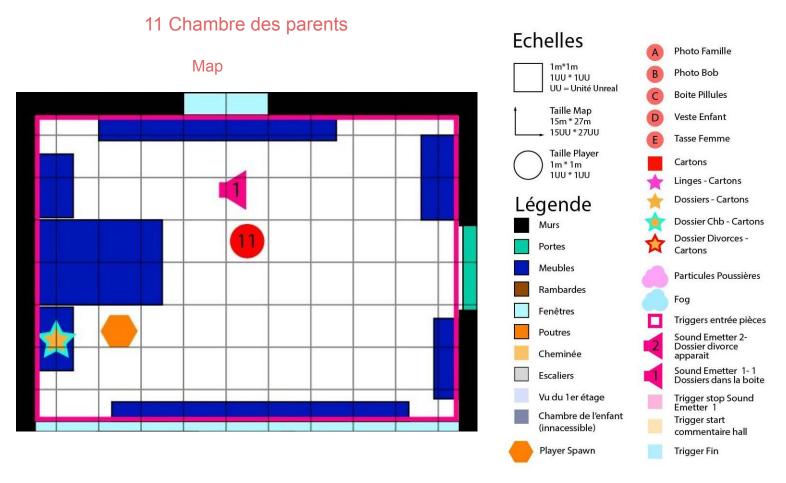
Le joueur passe dans un trigger qui désactive les bruits de pas dans la chambre des parents.

Il est probable que le joueur déclenche des sons de pas derrière lui en parcourant ce couloir (ambiance angoissante, le joueur aura l'impression que quelqu'un est derrière lui).

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cadre avec des photo de familles	Le personnage avait une famille
Meubles déplacés	La maison est en désordre
Lampe au sol	La maison est en désordre

Porte vers la chambre de l'enfant (inaccessible)	Quelque chose c'est passé avec l'enfant
Lampes murales qui ne fonctionnent pas	Quelque chose ne va pas dans la maison

Objets / éléments	Description
Trigger - Pas grenier	Stop les bruit de pas déclenché par Sound Emetter 1 dans la chambre des parents
Point Light - Murale (x4)	Lampes murales
Point Light - Lampe (x2)	Lumière lampe



Description

Les éléments de la chambre (livres, cartons, etc...) changeront de place depuis la dernière fois que le joueur a quitté la pièce.

Le joueur trouve le deuxième dossier dans cette pièce (il est apparu après que le joueur ait ramassé le dossier du bureau)

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Objets / éléments	ldée(s) véhiculée(s)
Différents post-it "Pense à laver le linge, Bisous ^^" "On part à 18h, passe une bonne journée"	Le personnage a une mauvaise mémoire
Lit deux places avec deux tables de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un

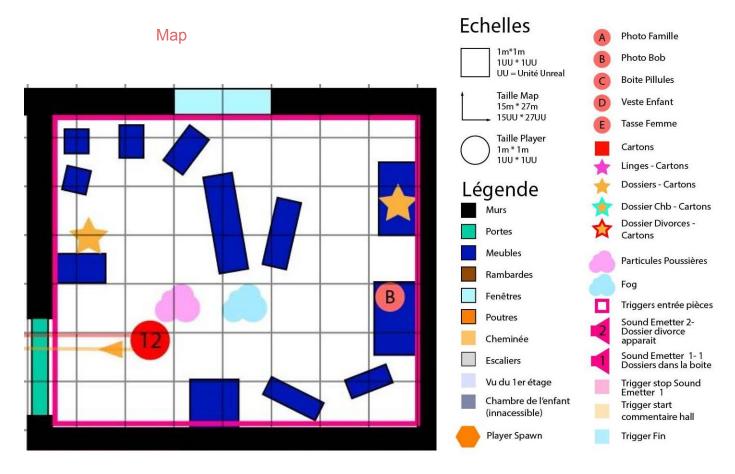
Tas de linges à différents endroits	Le personnage n'est pas ordonné
Un cadre photo retourné	Quelque chose ne va pas dans la vie du personnage
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain
Cartons	Le personnage déménage
Piles de livres	Le personnage déménage
Un écrin en velours rouge (apparu depuis le dernier passage)	La boite ressemble à celle d'une alliance
Post-its	Le personnage à une mauvaise mémoire
2 Lampes de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Dossier (apparu quand le joueur à récupérer le dossier du Bureau (fonctionnalité non présente dans le projet))	Élément à mettre dans le carton (si quatrième dossier : quand il est posé le son de Sound Emetter 2 se déclenche dans le salon et une lampe / table tombe dans celui-ci)

Objets / éléments	Description
Trigger chambre	Vérifie dans quelle pièce se trouve le joueur
Sound Emetter 1 - Pas grenier	Est activé quand le joueur met le dossier du bureau dans le cartons (il se désactive quand le joueur passe le trigger du couloir du 1er)
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux
Point Light - Lampe	Lumière lampe

12 Grenier



Description

Dans cette pièce, le joueur trouvera des objets de famille ainsi que des vieux objets.

C'est le grenier de la maison, l'air y est poussiéreux. Les objets sont agencés de manière chaotique.

Il y a également une fenêtre pour laisser passer la lumière.

Le joueur trouvera les dossiers 4 et 5 dans cette pièce (placer le dernier dossier dans le carton déclenchera le son du Sound Emetter 2)

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Éléments Narratifs

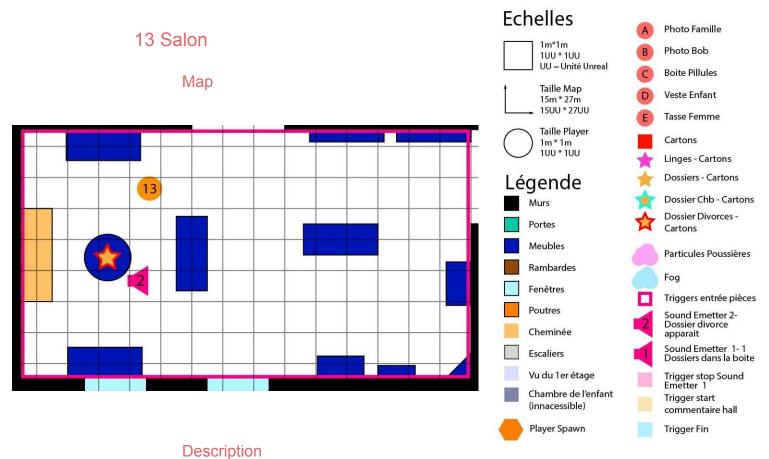
Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Des cartons d'objets inutilisés	La pièce sert de débarras
Des vieux jouets pour bébé / enfant en bas âge	Un enfant à vécu dans la maison
Des livres	Élément à mettre dans le carton (plus tard dans le jeu)
Des étagères	La pièce sert de débarras
Photographie de l'oncle Bob	Mets en avant le sujet de la folie

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Dossiers x2	Élément à mettre dans le carton (si quatrième dossier : quand il est posé le son de Sound Emetter 2 se déclenche dans le salon et une lampe / table tombe dans celui-ci)

Objets / éléments	Description
Trigger Grenier	Enregistre le passage du joueur
Audio Component - Cadre Bob	Déclenche un commentaire quand le joueur le regarde
Particle System - Dust	Forme de la poussière
Particle System - Fog	Forme un léger brouillard
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux

Dernier Dossiers



Le joueur trouve une lampe et une table tombées au sol. Le dossier de divorce apparaît au centre de la table.

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage
Bouteilles vides	La maison est en désordre
Paquet de chips	La maison est en désordre
Boîte de nourriture	La maison est en désordre
Post-it "RANGE TES MANUSCRIT !!!"	Le personnage a une mauvaise mémoire

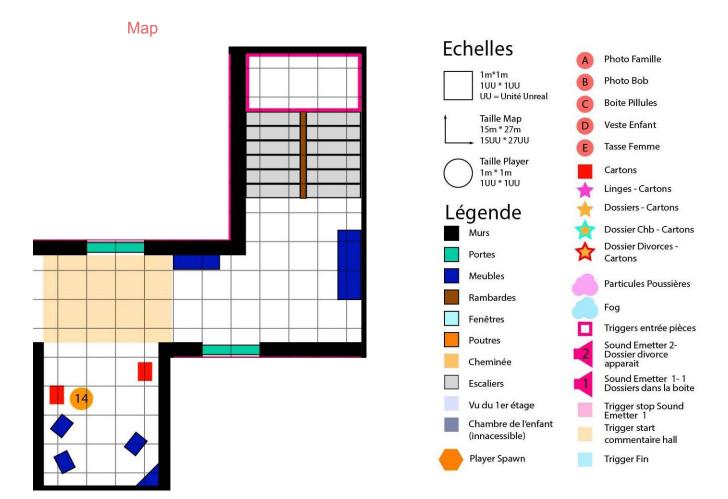
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain
Lampe et table renversées	Quelque chose a fait tomber la table

Éléments Gameplay

Objets / éléments	Description
Dossier du divorce	Élément à mettre dans le carton Simon fait un commentaire sur le fait de placer le dossier dans le hall et d'aller se coucher

Objets / éléments	Description
Trigger Salon	Enregistre le passage du joueur
Audio Component - Dossier divorce	Déclenche un commentaire quand le joueur le regarde
Sound Emetter 2 - Apparition dossier divorce	Activé quand le joueur ramasse l'avant dernier dossier
Point Light - Ext (x3)	Renforce lumière du velux
Point Light - Amb	Lumière ambiante

14 Hall - Couloir RDC



Description

Cette pièce est un couloir, le joueur doit y stocker les cartons remplis. Les objets sont revenus à leur place du matin.

Le joueur dépose le carton de dossier.

Un trigger est présent dans les escaliers pour enregistrer la sortie ou l'entrée du joueur dans la hall pour aiguiller les interactions du horla.

Objets	ldée(s) véhiculée(s)
Cartons de déménagement	Le personnage déménage
Copeaux de Polystyrène	Le personnage déménage
Rouleau de ruban adhésif	Le personnage déménage

Blouson de l'enfant	Un enfant vivait dans la maison
Post-its "Je sais que tu es un artiste incompris, mais STP RANGE LE BUREAU !!! C'est dégueulasse !"	Le personnage a une mauvaise mémoire / Il est désorganisé

Éléments Gameplay

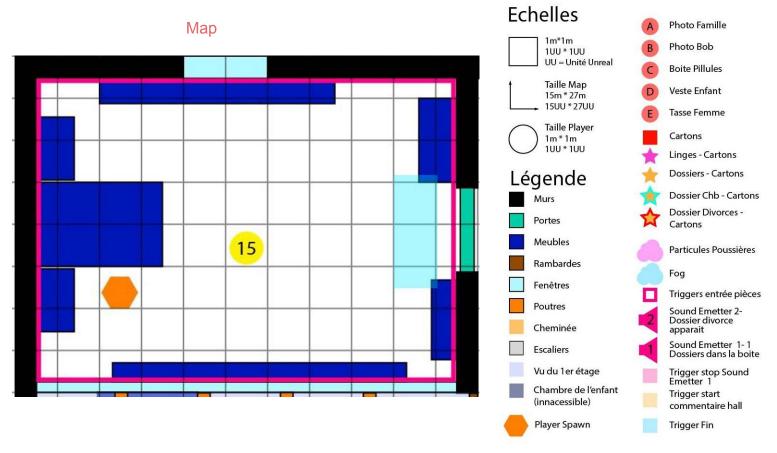
Objets / éléments	Description
Carton pour les Linges	Carton rempli
Carton pour les dossier (après que le joueur le pose)	Carton rempli

Éléments Moteurs

Objets / éléments	Description
Trigger Escalier	Enregistre le passage du joueur
Point Light - Murale (x4)	Lampes murales
Point Light - Amb	Lumière ambiante
Point Light - Hall	Lampe au plafond

Fin

15 Chambre des Parents



Description

Les éléments de la chambre (livres, cartons, etc...) sont à leur place initiale.

Quand le joueur passe le trigger

Un trigger enregistre l'entrée et la sortie du joueur dans la pièce pour aiguiller les interactions du horla.

Le joueur ou le Horla peuvent ouvrir et fermer une porte avec un collider.

Éléments Narratifs

Objets / éléments	ldée(s) véhiculée(s)
Différents post-it "Pense à laver le linge, Bisous ^^" "On part à 18h, passe une bonne journée"	Le personnage a une mauvaise mémoire

Lit deux places avec deux tables de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un
Tas de linges à différents endroits	Le personnage n'est pas ordonné
Un cadre photo retourné	Quelque chose ne va pas dans la vie du personnage
Feuille de papier froissées / carnet	Le personnage prend des notes / est écrivain
Cartons	Le personnage déménage
Piles de livres	Le personnage déménage
Un écrin en velours rouge (apparu depuis le dernier passage)	La boite ressemble à celle d'une alliance
Post-its	Le personnage à une mauvaise mémoire
2 Lampes de chevet	Le personnage vivait avec quelqu'un

Éléments Moteurs

Objets / éléments	Description
Trigger chambre	Vérifie dans quelle pièce se trouve le joueur
Trigger Fin	Arrête le jeu
Point Light - Ext	Renforce lumière du velux
Point Light - Lampe	Lumière lampe

Esthétique

Thématique générale

L'esthétique du niveau se base sur une représentation réaliste d'une maison meublée en désordre.

Premièrement, les assets 3D utilisés sont donc des représentations (les plus fidèles possibles) d'objets pouvant être dans une maison (des meshs en passant par les textures). Ensuite, la maison est entièrement en désordre, ainsi on retrouve beaucoup d'objets négligés posés sur le sol, empilés ou ne se trouvant pas à leur place habituelle (des livres empilés dans un chariot dans le grenier ou bien des assiettes dans le bureau du personnage principal, etc...).

Le style de l'habitation est moderne implémenté dans une ancienne maison, on retrouve des poutres et parquets caractéristiques de vieilles maisons qui accompagnent des meubles plus modernes.

L'ambiance générale du niveau est triste au début, maison mal rangée, personne vivant seule et devient de plus en plus oppressante avec l'avancée de la journée.

Moodboard





Lighting

Actuellement

La lumière de la maison est diffuse, elle est assez sombre avec une teinte grise-jaunâtre. La plupart des lumières proviennent de lampes murales, mais il y a tout de même de la lumière naturelle provenant de l'extérieur qui passe par les fenêtres.

Intentions

Nous souhaitons avoir une lumière évolutive (cycle jour/nuit) qui évolue en fonction de l'avancement du joueur dans le niveau.

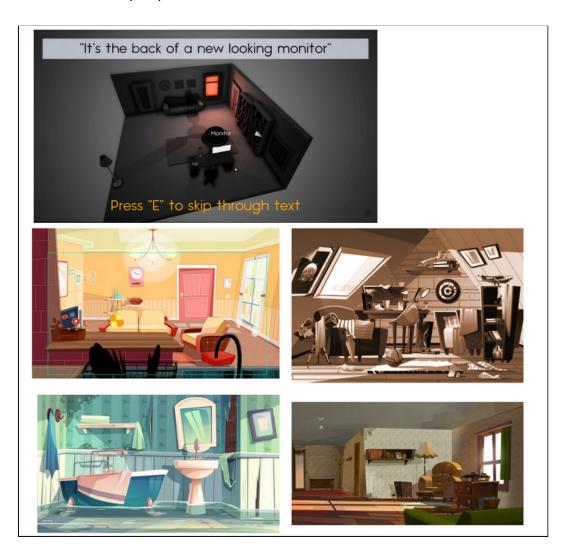
Au début du niveau, le ciel est gris, la lumière est lumière gris/bleutée et assez douce. A la fin de la journée et du niveau, l'ambiance est plus sombre, la lumière est gris foncé, les lampes disséminées dans la maison deviennent nécessaires.

Au début, la majorité de la lumière vient de l'extérieur de la maison. Les lampes ont des couleurs jaunes/oranges ou blanches selon les zones.

Dans la phase "en journée" une skybox est présente pour apporter de la lumière venant de l'extérieur de la maison.

Une piste esthétique à explorer

L'esthétique du niveau se base sur une représentation réaliste simplifiée et épurée. Les formes sont minimalistes et les couleurs sont majoritairement des aplats. Les traits des objets sont légèrement tordus, avec un aspect un peu cartoonesque, pour ajouter un côté déstabilisant aux perspectives de la maison.



Chambre des parents

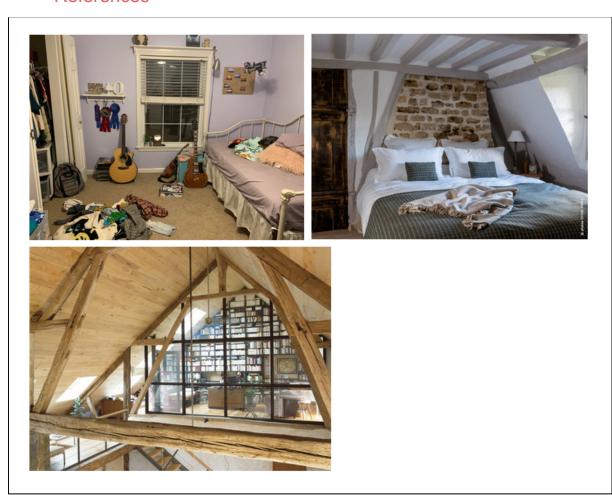
Description de la pièce

La pièce est mal rangée avec un sentiment d'absence, la partie droite de la chambre est vide, l'un des côtés du lit est presque immaculé.

L'espace est séparé en deux entre désordre total (vêtement au sol, manuscrits) et zone vide. Le joueur à une vue sur la mezzanine.

Lighting

La Chambre est éclairée par une fenêtre, par une lampe de chevet (lumière orangée) et par la lumière provenant du salon.



Couloir 1er - Escalier - Hall / Couloir RDC

Descriptions pièces

Ces pièces forment une zone de transition. Elle se compose d'espaces cloisonnés. Il y a peu d'objets dans cet espace, seulement quelque commode. Dans le hall, se trouvent des cartons, un porte-manteau (avec le manteau de l'enfant), un meuble d'entrée. Des cartons et objets liés au déménagement encombrent le passage jusqu'à la porte.

Lighting

Les couloirs et l'escalier sont uniquement éclairés par des lampes murales de couleur orangée et de faible intensité. La lumière est éparse et plusieurs zones d'ombre sont présentes. Le Hall est éclairé plus intensément par un lustre.





Salle de bain

Description de la pièce

La pièce (toujours en désordre) contient une douche une baignoire, une vasque et des toilettes. On trouve des serviettes et du linge ainsi qu'une poubelle. Une boîte de pilules est posée sur la vasque.

Lighting

La salle de bain est éclairée par un spot à lumière blanche placé près de la vasque, sa lumière est très vive, mais s'estompe et laisse le fond de la pièce dans la pénombre.







Salon

Description de la pièce

La pièce donne une impression de désordre tout en laissant des espaces vides pour montrer les objets manquants. C'est une grande pièce. Plusieurs canapés sont placés dans la pièce, ainsi qu'une table basse, un lampadaire et une cheminée.

Quelques objets sont disséminés pour montrer le désordre, des boîtes de nourriture éparpillées, des bouteilles vides, des notes de l'écrivain, et un coussin au sol.

Lighting

Le salon reçoit de la lumière grâce à ses deux fenêtres et une lumière résiduelle venant de la cuisine ainsi que du velux au premier étage. La luminosité diminue rapidement avec l'éloignement des fenêtres ce qui crée des zones d'ombres dans la pièce.



Cuisine/Salle à manger

Description de la pièce

La pièce est en désordre, des plats, assiettes, tasses, etc, sont disséminés sur les surfaces planes. Une partie de la table ou deux des trois places sont complètement vides et les chaises retournées.

On trouve une grande table pour manger avec plusieurs chaises, un espace de cuisine (évier, four, espace de travail, cafetière, fenêtre, lampe au plafond,). Des enveloppes sont jetées sur la table.

Lighting

Le Cuisine reçoit de la lumière grâce à ses deux fenêtres et une lumière résiduelle venant du salon. Un rideau obstrue une partie de la lumière de la fenêtre de gauche créant une zone plus sombre sur la gauche. La luminosité diminue rapidement avec l'éloignement des fenêtres ce qui crée des zones d'ombres vers le fond de la pièce.







Bureau

Description de la pièce

Le Bureau est la pièce la plus en désordre. Il y a des objets partout et pas forcément là où ils devraient être : des tasses de café, assiettes vides, etc

Des fournitures de bureau sont disséminées partout : une bibliothèque, un bureau et une chaise, des livres, des papiers...

Lighting

Le bureau reçoit de la lumière grâce à une fenêtre créant un contre-jour sur le bureau et le fauteuil.



Grenier / stockage

Description de la pièce

Cette pièce est également en désordre, mais plus organisée, on a plus l'impression d'un débarras que d'une zone de vie. La pièce est rarement utilisée, un brouillard de poussière s'est formé dans la pièce. Il y a des objets empilés, dont des jouets pour un jeune enfant.

Lighting

La pièce est mal éclairée car la fenêtre est bloquée par une armoire. Il y a une sorte de brume et de poussière qui se révèlent à la lumière.

